

14. 03. 2024

## Hodnocení zkoušek profilové části maturitní zkoušky

**Obor: 34-56-L/01 Fotograf**

**Školní rok: 2023/2024**

### 1. Český jazyk a literatura

Forma zkoušky: ústní a písemná

#### 1. ústní část

Kritéria hodnocení

1. Literárněhistorický kontext (max. 6 bodů / kritérium)
2. Analýza uměleckého textu (max. 12 bodů / kritérium)
3. Analýza neuměleckého textu (max. 8 bodů / kritérium)
4. Jazykový projev žáka (max. 4 body / kritérium)

Minimální hranice pro úspěšné vykonání ústní zkoušky je 14 bodů, maximální počet bodů je 30.

#### 2. písemná část

Kritéria hodnocení

1. Zpracování téma/útvár
2. Pravopis
3. Slovní zásoba
4. Kompozice/výstavba větných celků

Minimální hranice pro úspěšné vykonání písemné zkoušky je 9 bodů, maximální počet bodů je 20.

**Celkové hodnocení** je dáno součtem bodového hodnocení písemné práce a ústní zkoušky. Poměr vah jednotlivých částí zkoušky je písemná práce 40 % (max. 20 bodů) a ústní zkouška 60 % (max. 30 bodů).

**Žák vykonal zkoušku z ČJL úspěšně, pokud vykonal úspěšně obě dílčí části zkoušky.**

Tabulka pro stanovení výsledné známky z maturitní zkoušky z ČJL:

Celkový počet bodů	Hodnocení zkoušky
50 - 44	výborný
43 - 37	chvalitebný
36 - 30	dobrý
29 - 23	dostatečný
22 - 0	nedostatečný

## 2. Cizí jazyk (anglický jazyk)

Forma zkoušky: ústní a písemná

### 1. ústní část

Kritéria hodnocení

1. Obsah a projev + fonologická kompetence (max. 12 bodů / kritérium)
2. Lexikální kompetence (max. 12 bodů / kritérium)
3. Gramatická kompetence a prostředky textové návaznosti (max. 12 bodů / kritérium)

Minimální hranice pro úspěšné zvládnutí ústní části je zisk 16 bodů

Zkouška probíhá formou řízeného rozhovoru, který má tyto části: představení se maturitní komisi, otevřené otázky, popis a porovnání obrázků, diskuse k všeobecnému a odbornému tématu, komunikační situace.

### 2. písemná část

Kritéria hodnocení

1. Zpracování zadání/obsah
2. Organizace a koheze textu
3. Slovní zásoba a pravopis
4. Mluvnické prostředky

Minimální hranice pro úspěšné vykonání písemné zkoušky je 16 bodů.

Zkouška má 2 části, krátký a delší text, na jejichž vypracování má žák 90 minut. Za krátký text může žák získat max. 12 bodů, za delší text max. 24 body. Celkový max. počet bodů za obě části písemné zkoušky je 36 bodů.

**Celkové hodnocení** je dáno součtem přepočítaného bodového hodnocení písemné práce a ústní zkoušky. Body získané za ústní část se násobí koeficientem 0,6 a body získané za písemnou část se násobí koeficientem 0,4. Tím je zajištěn poměr vah jednotlivých částí zkoušky, písemná práce 40 % (max. 36 bodů) a ústní zkouška 60 % (max. 36 bodů).

**Žák vykonal zkoušku z ANJ úspěšně, pokud vykonal úspěšně obě dílčí části zkoušky.**

Klasifikace

Celkový počet bodů	Hodnocení zkoušky
36 - 31	výborný
30, 99 - 27	chvalitebný
26, 99 - 22	dobrá
21, 99 - 16	dostatečný
15, 99 - 0	nedostatečný

## 3. Fotografie a filmová tvorba

Forma zkoušky: ústní

Hodnocení: dle § 26 Školního řád

## 4. Digitální média a grafika

Forma zkoušky: ústní

Hodnocení: dle § 26 Školního řádu

### stupeň 1 – výborný

Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy a zákonitosti uceleně a zcela chápe vztahy mezi nimi. Samostatně, pohotově a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů. Myslí logicky správně. Mezi jeho projevy patří samostatnost a tvořivost. Jeho ústní i písemný projev je správný, přesný a výstižný. Celkové výsledky jeho činnosti jsou kvalitní, pouze s menšími nedostatky. Je schopen samostudia vhodných textů a samostatné práce při vyhledávání a zpracování informací.

### stupeň 2 – chvalitebný

Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy a zákonitosti v podstatě uceleně a přesně. Samostatně, pohotově nebo podle menších podnětů učitele uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů. Myslí správně, v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost. Jeho ústní i písemný projev má menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Celkové výsledky jeho činnosti jsou zpravidla bez podstatných nedostatků. Samostatně nebo s menší pomocí je schopen studovat vhodné texty a vyhledávat a zpracovávat informace.

### stupeň 3 – dobrý

Žák má v ucelenosti a přesnosti požadovaných vědomostí a dovedností nepodstatné mezery. Požadované motorické či intelektuální činnosti nevykonává vždy přesně. Podstatnější nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat. Získané poznatky a dovednosti aplikuje při řešení teoretických a praktických úkolů s chybami. Jeho myšlení je vcelku správné, ale není vždy tvořivé. Jeho ústní i písemný projev není vždy přesný a výstižný. Samostudium a vyhledávání a zpracování informací zvládá jen podle návodu a vedení učitele.

### stupeň 4 – dostatečný

Žák má v ucelenosti a přesnosti požadovaných vědomostí a dovedností závažné mezery. Při provádění motorických či intelektuálních činností je málo pohotový a má větší nedostatky. Získané poznatky a dovednosti aplikuje při řešení teoretických a praktických úkolů se závažnými chybami. Jeho celkový projev je nesamostatný. V logickém myšlení se vyskytují závažné chyby. Jeho ústní i písemný projev má zpravidla vážné nedostatky ve správnosti a přesnosti. Závažné nedostatky a 16 chyb dovede žák pod vedením učitele opravit. Při samostudiu a vyhledávání a zpracování informací má velké těžkosti.

### stupeň 5 – nedostatečný

Žák má v ucelenosti a přesnosti požadovaných vědomostí a dovedností velmi závažné a značné mezery. Při provádění motorických či intelektuálních činností má velmi podstatné nedostatky. Získané poznatky a dovednosti aplikuje při řešení teoretických a praktických úkolů s velmi závažnými chybami. V jeho myšlení chybí samostatnost. Jeho ústní i písemný projev má velmi závažné nedostatky ve správnosti a přesnosti. Závažné nedostatky a chyby nedovede žák opravit ani pod vedením učitele. Nedovede samostatně studovat a vyhledávat a zpracovávat informace.

## 5. Odborný výcvik

Forma zkoušky: praktická

Téma A: Zátíší ve stylu dadaismu – diptych, černobílé nebo barevné provedení

Praktická maturitní zkouška	Body
Kompoziční řešení	20
Nasvětlení	20
Technika snímkování	20
Grafická úprava	20
Originalita snímku	20
Celkem	100

Téma B: Barevné makrofotografie poštovních známek uspořádaných do jednoho celku

Praktická maturitní zkouška	Body
Výběr a úprava fotografií	20
Nasvětlení	20
Technika snímkování fotografií	20
Grafická úprava celku	20
Originalita	20
Celkem	100

Téma C: Barevný dvoustranný reklamní leták na výrobek z porcelánu

Praktická maturitní zkouška	Body
Kompoziční řešení	20
Výběr a úprava fotografií	30
Tvůrčí ztvárnění	20
Grafická úprava	20
Tisk	10
Celkem	100

Téma D: Instagram Reel na libovolné vybrané téma z oblasti fotografie, grafiky nebo videa

Praktická maturitní zkouška	Body
Práce s kamerou	20
Grafická úprava videa, textu a miniatury	20
Výběr a úprava hudby	20
Střih a synchronizace hudby a videa	20
Originalita klipu	20
Celkem	100

Klasifikace:

Celkový počet bodů	Hodnocení zkoušky
90 - 100	výborný
75 - 89	chvalitebný
55 - 74	dobrý
40 - 54	dostatečný
0 - 39	nedostatečný

## 6. Kritéria hodnocení žáků s PUP

Hodnocení žáků s PUP vždy vychází z konkrétního doporučení ŠPZ a zařazení žáka do příslušné kategorie a skupiny podle typu vzdělávacích potřeb a míry požadovaných uzpůsobení, případně úprav podmínek pro konání zkoušek obsažených v profilové části maturitní zkoušky. Obecná kritéria hodnocení výsledků zkoušek jsou shodná s kritérii hodnocení intaktních žáků.

Kritéria hodnocení zkoušek profilové části maturitní zkoušky schválila zkušební maturitní komise dne: 14. 3. 2024